

# "On peut

# voyager loin et

# pour pas cher"

La Namuroise Carine Stage raconte ses périples en deux cent seize pages

Thaïlande, Cuba, Madère, Sénégal, Jordanie... "Éloge du voyage" transporte le lecteur d'un pays à l'autre. Ce premier livre de la Namuroise Carine Stage est un mélange entre périples et émotions. Au fil des pages, l'auteure partage ses deux grandes passions: l'écriture et les voyages.

"Le fait d'écrire permet de me libérer". Carine Stage n'y va pas par quatre chemins lorsqu'elle parle de son livre "Éloge du voyage": "Je ne suis pas du genre à me plaindre car tout le monde a ses problèmes, précis-elle. Alors j'écris. Cela me permet de positiver".

Ce premier livre lui permet donc de mettre sur papier ses émotions tout en y mêlant sa deuxième passion: les voyages. De la Sardaigne à la Gambie, Carine Stage emmène son lecteur à travers le monde. Mais ce n'est pas uniquement un

carnet de voyage. "J'y note aussi ce que j'éprouve, mes expériences personnelles et mes émotions, confie l'auteure. En fait, c'est un hymne à la vie". Et pour cause, lors de ses voyages, Carine Stage a vécu beaucoup de choses. Pas toujours les meilleures. En 2002, suite à une chute de cheval en Afrique du Sud, elle est restée plusieurs semaines dans le coma. "Cela a changé ma vision du voyage, compte-t-elle. Mais la vie ne s'arrête pas. Cela aurait pu m'arriver n'importe où", Carine Stage a aussi été confrontée à la pauvreté. "On revient ressourcé de

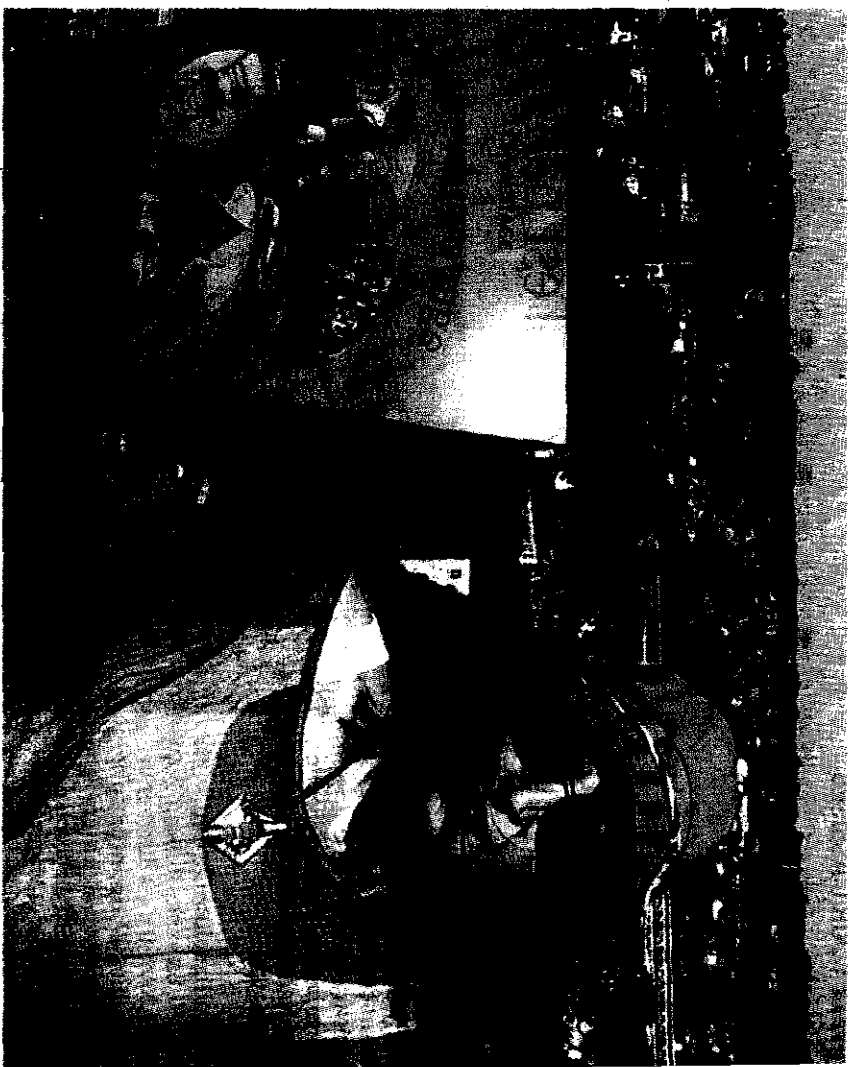
ces voyages. Finalement, on voit que la misère est partout, comment-t-elle avant de préciser: "Nous la voyons avec un regard différent quand nous sommes à l'étranger. Parce que nous sommes en vacances. Mais, finalement, le quotidien est le même partout".

LA BIBLE DU TOURISTE

"Je veux montrer que les voyages ne sont pas réservés à l'élite. Ce n'est pas parce qu'on va loin qu'on paie plus cher". Le but de ce livre n'est pas uniquement personnel pour Carine Stage. "Ce livre concerne aussi toutes personnes qui voyagent. Mon livre fournit tout un tas d'informations pratiques". En plus de partager son expérience personnelle, Carine Stage parle des endroits où dormir, des précautions à prendre avant de partir et propose aussi un dico-touristique.

EMILIE DECAMP

**À NOTER** Pour les lecteurs intéressés "Éloge du voyage" est disponible dans deux librairies namuroises (Librairie Gérard et Librairie Papyrus) et dans une librairie gemblouloise (Presse des 3 clés). Il est également disponible chez Calligrammes à Wavre.



Dans son livre, débute en 2004, Carine Stage évoque différents aspects des voyages

## DEUX COLLABORATIONS

## Sa préface est signée par Joveneau

"Éloge du voyage" c'est deux cent vingt-six pages, neuf chapitres mais aussi...deux collaborations. Et pas n'importe lesquelles. "Adrien Joveneau de la RIBF a lu mon livre. Lui-même est amené à voyager beaucoup. Il m'a propo-

sé de rédiger la préface", explique Carine Stage. "Quant à Serdu, il a illustré tous les titres des chapitres.

Si l'auteure travaille avec eux, c'est loin d'être une coïncidence. "Ce sont deux amis de longue date", commente Carine Stage. "Je les ai rencontrés lors

que j'ai entamé des études de journalisme, que je n'ai pas terminées". Ils ont donc décidé d'apporter leur pierre à l'édifice. Mais ce n'est pas juste une histoire d'amitié. "Ils sont sensibles concernés par mes voyages, ce que j'ai ressenti et ce que j'ai vécu".

## UN PREMIER LIVRE PUBLIÉ

Cette collaboration n'est pas une première pour le dessinateur de presse. Il avait déjà travaillé avec Carine Stage sur "Noël à travers le monde...". Un livre à vocation pédagogique qui n'avait pas été édité.

"Éloge du voyage" est le premier livre de l'auteure qui voit le jour grâce à l'auto-édition. Un choix qu'elle avait après avoir frappé à la porte de plusieurs maisons d'éditions. Sans succès. "Au moins, je suis maître de ce que je fais et j'avance à mon rythme".

E.D.